

美術作品の **魅力** を見極める

浮田克躬

△1930-1989▽



no.14

作品鑑賞会

2025 **10.21** (火) 18:00 -

会場 アイアート株式会社

東京都港区新橋5-14-10 新橋スクエアビル3F

参加料金 一般…1,000円／学生…500円

お申込み 03-3528-6362(平日10:00-18:00)／info@ja2pa.or.jp

※各DMからのお申込みも承ります!

■講師

岡部 昌幸氏

Masayuki Okabe

<プロフィール>

早稲田大学第一文学部美術史専攻、同大学院博士前期課程修了。

帝京大学名誉教授、荏原 畠山美術館館長、東御市梅野記念絵画館館長を兼務。

日本フェノロサ学会会長。前、群馬県立近代美術館特別館長。

西洋近代および日本近代美術を専攻。

主な著作

『ジャポニスム入門』(共編著、思文閣出版)、『JAPAN ロバート・ブルーム画集』(芸術新聞社)、『レンブラントとフェルメール』(新人物往来社)、『渡辺省亭:花鳥画の孤高なる輝き』(東京美術)、『すぐわかる作家別西洋絵画の見かた』『すぐわかる作家別水彩画の見かた』(東京美術)、『図説・ゼロからわかる西洋絵画入門』(実務教育出版)、『日本でしか観られない世界の名画』(青春出版社)、訳書に『エドウィン・アーノルド著 ヤポニカ』(雄松堂出版)など多数。



一般
社団法人

日本アート評価保存協会

〒104-0061 東京都中央区銀座1-15-6 銀座東洋ビル2F
TEL 03-3528-6362 FAX 03-3528-6364
info@ja2pa.or.jp <https://ja2pa.or.jp/>



X(旧 Twitter)



YouTube



Instagram